

# Sa Padrina Catalina

Gabriel Barceló  
Josep Miquel Vidal  
Miquel Munar  
Miquel Àngel Valverde

D A D

Sa pa - dri - na ca - ta - li - na queha vis - cut fo - ra ciu - tat

D G D A7 D A7

5 ha vist pas - sar tan - tes llu - nes co - ir tan - tes pru - nes que no pot comp - tar

D A D

9 tants d'anys mu - nyint ses va - ques tants d'anys dins es cor - ral

D G D A7 D A7

13 quea - ra que viu a Pal - ma tot li pa - reix mas - sa com - pli - cat

G G D

17 qui - na ma - lal - ti - i a tot fa mas - sa vi - i - a ai - xo ja no és com a - bans

G G A7

21 qui - na ton - te - ri - i - a va - ja qui ho di - ri - i - a quea - ra pas - set - gés per ciu - tat

D D G G

25 D D A7 A7

29 D D G G

33 D D A7 A7

37 D A D

41 A - ra ja no vamb so - me - ra A - ra se mou en tran - vi - a -

45 D G D A7 D A7  
i li tre - mo - len ses ca - mes quan pas - sa u - na mo - to que fa mol - ta via

49 D A D  
Pe - rò a na Ca - ta - li - na lia gra da molt sa ciu tat

53 G G D  
el - la va sem - pre de gres - ca - lia - gra - da sa gent i se po - saa bal - lar -

57 G G A7  
qui - na ma - lal - ti - i a tot fa mas - sa vi - i - a ai - xo ja no és com a - bans

61 D D G G  
qui - na ton - te - ri - i - a va - ja qui ho di - ri - i - a quea - ra pas - set - gés per ciu - tat

65 D D A7 A7

69 D D G G

73 D D A7 A7

77 G G D

81 G G A7  
qui - na ma - lal - ti - i a tot fa mas - sa vi - i - a ai - xo ja no és com a - bans

85 D D G G  
qui - na ton - te - ri - i - a va - ja qui ho di - ri - i - a quea - ra pas - set - gés per ciu - tat

89

93

D D A7 A7

97

D D A7 A7 D

101

Detailed description: The image shows three staves of musical notation. The first staff (measures 93-96) has chords D, D, A7, A7. The second staff (measures 97-100) has chords D, D, A7, A7, D. The third staff (measure 101) has a D chord. The notes are D4, E4, F4, G4 in the first two staves, and D4, E4, F4, G4 in the third staff. The notes are beamed together in pairs.